

NAVODILA ZA DELO OD DOMA ZA 9. B

TEDEN 4. 5. – 8. 5. 2020

Pozdravljeni, devetošolke in devetošolci 😊

Dolgo se že nismo »slišali« tukaj. Od zadnjega mojega pisanja so minili že trije tedni! Danes vas želim samo spomniti na aktualno likovno nalogo in vas povabiti k ustvarjanju animiranega filma na zadano temo. Nekaj filmčkov sem že dobila. BRAVO in HVALA hitrim 😊

Spodaj bom prilepila besedilo likovne naloge, ki ste jo debili pred tremi tedni, da vam ne bo treba brskati po zgodovini objav.

Prosim, poskušajte dokončati delo do **15. 5. 2020**.

Še vedno pričakujem vaše odzive na kulturni dan:
seznam petih likovnih del iz petih znanih svetovnih galerij (**V VSAKI GALERIJI 5!**) s podatki: avtor in naslov dela
ALI
poustvarjeno likovno delo.

»Poročilo« mi oddajte do **15. 5. 2020**.

Če ste pozabili, kaj smo delali in kako smo prišli v galerije, pogledajte v gradivu za kulturni dan, priložen je med gradivi za delo pri LUM.

Kako vam gre z animiranim filmom? Glede na slab odziv sklepam, da se še niste lotili ustvarjanja ali pa je pretežko. Upam, da ni to drugo, a za vsak slučaj bomo šli še enkrat čez postopke.

Tako bo današnja likovna naloga povezana z *animiranim filmom*.

(Če si svojo likovno nalogo v zvezi z animiranim filmom že opravil/a in si z njo zadovoljna/zadovoljen, ti današnje naloge ni treba narediti.)

LIKOVNA NALOGA

Animirani film

Posnel/a boš preprost animirani film s pomočjo aplikacije **Stop Motion Studio**.

Likovni problem:

Kako posnemem animirani film v tehniki stop motion

Orodje in potrebščine:

aplikacija Stop Motion Studio na telefonu ali tablici,
selotejp,
škarje,
papir (barvni ali časopisni ali revijalni ali bel),
blago, večji papir, odeja, ... za podlago.

Tema:

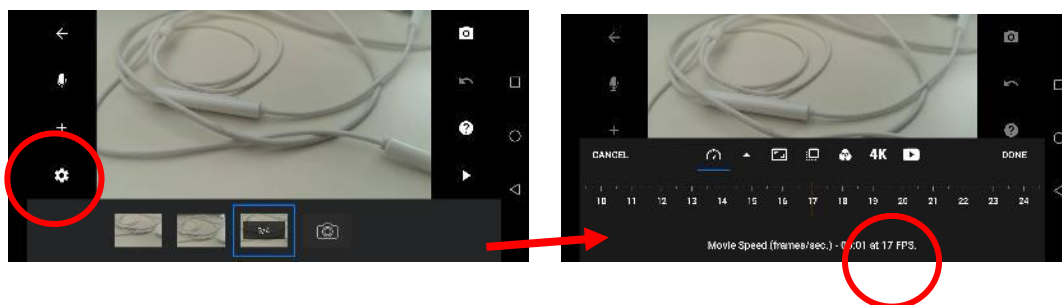
geslo KOMAJ ČAKAM ŠOLO! ali ŠOLA, POGREŠAM TE. ali POGREŠAM SOŠOLCE IN SOŠOLKE. ali POGREŠAM ŠOLSKE ODMORE. ... ali kaj podobnega, v resnem ali šaljivem tonu.

Gremo po vrsti:

1. Če še nisi, najprej na pametni telefon ali tablico naloži aplikacijo **Stop Motion Studio**. Program je zastonj. Če ne znaš sam/a, prosi za pomoč koga od odraslih.
2. Preveri, [kako se program uporablja](#). Kot vidiš na vodiču, preizkusi še sam/a na svojem aparatu.

Opozorilo: vse funkcije, ki jih pokaže vodič, niso dostopne v free aplikaciji, ki si si naložil/a. A osnovne bodo zaenkrat zadostile.

3. Pred fotografiranjem preveri nastavitve, predvsem tisto, ki določa, koliko **kadrov** boš naredila v eni sekundi (**FPS = frames per second**). Več kot jih bo, lepše, bolj tekoče bo gibanje (predlagam 15 do 24).



4. Dogajanje bo na tleh pod kamero - fotografiral/a boš navzdol, zato
5. svoj telefon /tablico pritrdi (prilepi) na rob mize, kot vidiš na fotografiji. Pazi na položaj aparata (ležeče = vodoravno) in na to, kaj vidiš v kadru. Pomembno je, da telefon ves čas trdno stoji na istem mestu.

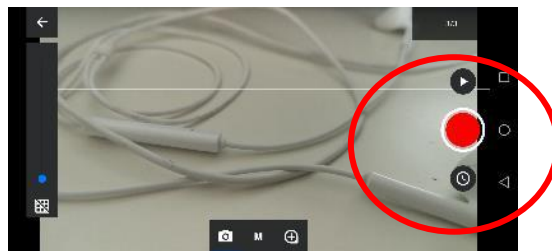
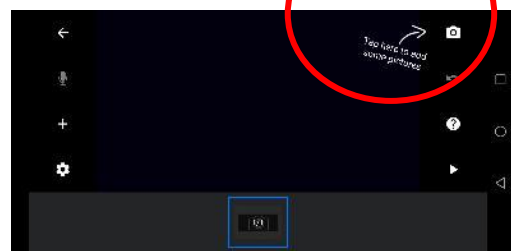
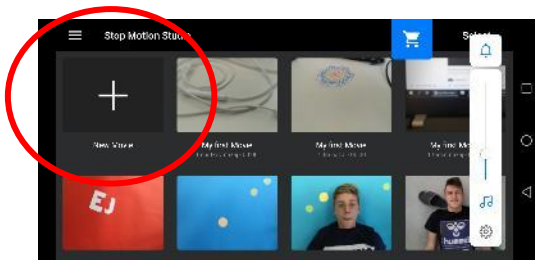


6. Na tleh pripravi podlago (papir večjega formata, blago, odejo, ...), na kateri se bo odvijalo dogajanje. Prilepi ali kako drugače pritrdi.
7. Pripravi črke svojega gesla – izreži jih iz papirja.
8. Črke tvojega gesla naj se na poljuben način premikajo, združujejo, stiskajo, prekrivajo, ... Pred fotografiranjem imej izoblikovano idejo 😊

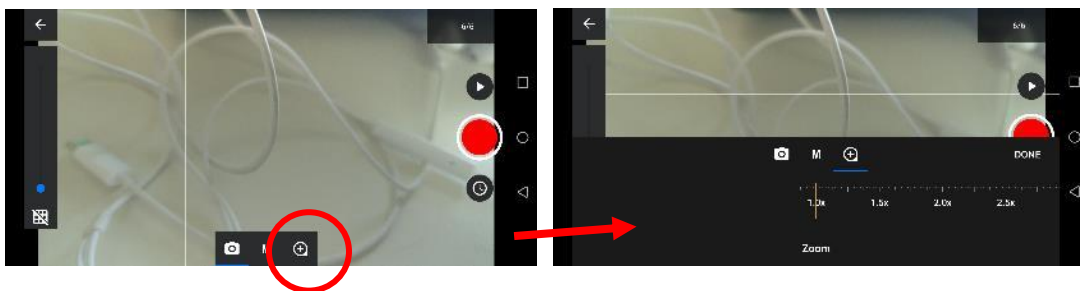
Poglej si primer: [stop motion animacija](#)

Namig: če želiš, da določena črka (ali napis ali podoba, če jo boš dodal/a) utripa, izreži isto črko v manjši in veliki dimeziji, potem pa ju izmenjaje fotografiraj. Lahko pa uporabiš princip kopiraj/prilepi.

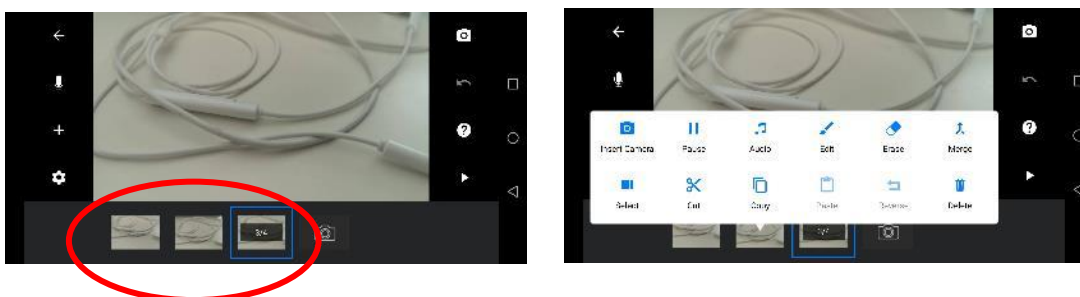
9. Fotografiraj, Premikaj črke, Fotografiraj. Premikaj črke. ...



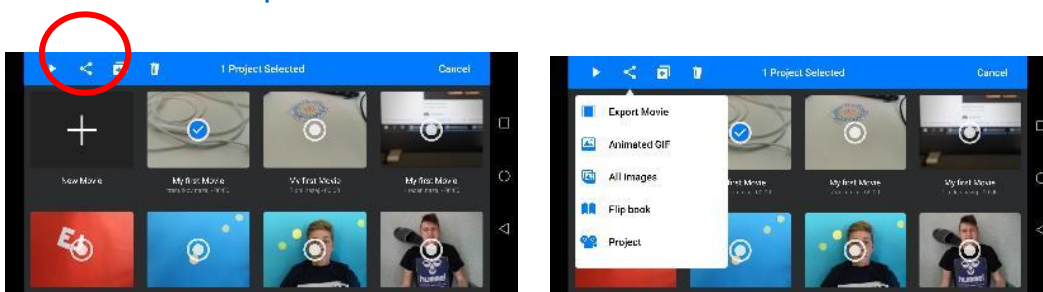
Pri tem bodi pozorna/pozoren na to, kaj si zajel/a v svoj kader (kaj vidiš na ekranu). Lahko uporabiš orodje približevanja – zoom.



10. Če ti katera fotografija ne uspe in bi jo želel/a izbrisati, se s puščico v levem zgornjem kotu vrneš na pogled, kjer imaš spodaj prikazane vse posnetke. Na kratko podrži prst na izbranem posnetku - odprla se ti bo ponudba možnosti za oblikovanje, izberi **delete**. Tu tudi preveriš, kaj vse lahko narediš s posnetki - kopiraš, prilepiš, izrežeš, ... preizkusi vse.



11. Ko končaš s fotografiranjem, film shrani in mi ga pošlji na moj e-naslov duska.vlasic@kudplac.si.



Pri vrednotenju bom upoštevala naslednje kriterije:

- Zgodba (dogajanje) je izvirno.
- Gibanje je tekoče in zanimivo.
- Dogajanje je ves čas v kadru. Kader ne zajema nepotrebne ozadja.
- Motivi in podlaga so barvno usklajeni (harmonija, kontrast).
- Tehnično je zadovoljivo izpeljano (brez večjih napak, npr. roke v kadru, zamegljenost).

Če imaš kakšno vprašanje ali potrebuješ nasvet, mi piši na e-naslov duska.vlasic@kudplac.si. Z veseljem ti bom odgovorila.

Želim ti veliko ustvarjalnih idej, veselja in zabave!

Tvoja učiteljica Duška Vlašič